



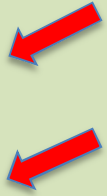
Offerta per Percorsi per le Competenze Trasversali e per l'Orientamento (PCTO) presso JCU, scadenze e criteri per la partecipazione

Aggiornato con TED^x JohnCabotUniversity Countdown il 16.10.2020

Nel rispetto delle indicazioni governative relativi al contenimento delle trasmissioni del Covid-19, tutte le attività saranno svolte in remoto sino a nuova comunicazione.

Per tutti i progetti, le scuole devono selezionare gli studenti per partecipare in base alla loro motivazione, interesse per l'attività specifica, disponibilità a partecipare alle sessioni programmate e competenza in inglese.

PROGETTO	Scadenza per richiedere la partecipazione (la registrazione sarà confermata da alternanzascuolalavoro@johncabot.edu in base alla disponibilità)	N. Studenti / scuola che possono essere accettati per la partecipazione all'attività	Anno di Superiori	Livello suggerito di inglese
Come scrivere un CV e prepararsi per un Colloquio (13 ore)	<i>This activity is temporarily suspended.</i>		3°- 4° - 5°	B2
<u>Italy Reads</u> (da 10 a 120 ore), leggi dettagli dell'offerta qui include anche Eventi Speciali (vedere pagina 2)	Accettiamo registrazioni <i>Scriveteci per comunicare la partecipazione della classe in delle attività per 2020-2021.</i>	Il limite massimo di studenti si applica solo a determinati eventi svolti presso JCU.	3°-4°-5°	A2-B2
<u>Italy Pitches</u> (10 ore)	Accettiamo registrazioni	Il limite massimo di studenti si applica solo a determinati eventi svolti presso JCU. 1 studente finalista per scuola partecipa alla gara finale	4°	B2
<u>Italy Starts</u> (40 ore) (dal 25/05 al 25/06/2021)	Accettiamo registrazioni	Gli studenti saranno selezionati per la partecipazione	4°-5°	B2
<u>Italy Writes</u> (non disponibile per le ore PCTO) Concorso nazionale di scrittura creativa organizzato dalla JCU per studenti delle scuole superiori in Italia, la cui lingua di insegnamento principale non è l'inglese.	1 marzo	Nessun Limite	3° 4° 5°	


<p>Eventi speciali (10-20 ore / evento) Italy Reads - Gli studenti lavorano in team per intervistare l'oratore, produrre una newsletter e facilitare l'evento. (Leggi la newsletter prodotta dagli studenti per l'Italia Reads 2019-2020)</p> <p>Italy Reads e TED^xJohnCabotUniversity Countdown</p>	<p>Accettiamo registrazioni</p> 	<p>5 studenti per scuola</p>	<p>4°-5°</p>	<p>A2-B2</p>
---	--	------------------------------	--------------	--------------

Corsi Professionali di Sviluppo per Docenti di Scuola Superiore

Titolo e date del corso	Scadenza per le Domande	Descrizione del corso
<p>Italy Reads 2021 William Demby's, <i>Beetlecreek</i>. (30 ore). Da gennaio a maggio 2021</p>	<p>5 dicembre 2020</p>	<p>Italy Reads 2021 di William Demby's, <i>Beetlecreek</i> - Corso di sviluppo professionale per insegnanti delle scuole superiori partecipanti.</p>

Per ulteriore informazione e per registrare gli studenti, scrivete al alternanzascuolalavoro@johncabot.edu

Per dettagli sull'offerta PCTO con Italy Reads aggiornata per il 2020-2021, consultate pagina 3 di questo documento.

ACTIVITY <i>Details for, Italy Reads</i>	SHORT DESCRIPTION	NUMBER OF HOURS PCTO	NUMBER OF STUDENTS INVOLVED
Reading and discussion	all or selected parts of the book	Based on teacher's plan	One or more classes
Date 14.10.2020 Time 18.30 - 19.45 <i>Keynote Address</i> with Prof. Antonio Lopez Ph.D.	A keynote address about Rachel Carson and the book <i>Silent Spring</i>	1 hour and 30 minutes PCTO YES <i>Evaluation/verification: by teacher</i>	One or more classes (online activity)
Date 18.10.2020 Time 16.00-17.30 Attend online event TED*JohnCabotUniversity Countdown 	Students register and attend online event. Afterwards, they <ul style="list-style-type: none"> submit to their teacher a summary of the event outline briefly how they, their family, and/or their school can take action to contrast climate change give an online presentation in English, inviting JCU's Italy Reads to attend Propose topics for a Round Table Discussion on one of the key areas of focus of TED Countdown, the UN SDGs 	1 hour and 30 minutes, registration to attend obligatory, certification of attendance will be provided. 2-4 hours, depending on activity selected PCTO YES <i>Evaluation/verification: by teacher and JCU Italy Reads attendees based on evaluation grid.</i>	One or more classes (online activity)
28.10.2020 Students interview Prof. Antonio Lopez	Students interview Keynote Speaker Dr. Antonio Lopez for an article as part of this <i>Italy Reads</i> special events project for PCTO. Students must apply to participate in this Newspaper project.	2 hrs. Research pre-interview 1 hr. Interview 2 hrs. Article about interview 5? hrs. for collaboration on Italy Reads Newspaper (digital) 5? hrs. for collaboration on school newspaper (digital)	Limited number of students admitted: <i>2 per school until total number of places are filled</i>
21.01.2121 Deadline to apply for <i>Italy Reads Video Contest</i>	Students produce a video inspired by the book <i>Silent Spring</i> . This activity includes the video production workshop.	1-hr video production workshop (online) 2-20 hrs. for video production	Whole class or one/two/three/four/etc. sub-groups in the same class
31.01.2121 Deadline to apply for <i>Italy Pitches</i>	Participating students will select a non-profit organization, study it, and create a pitch to convince the audience to donate to its cause.	10 hours	Whole class
28.02.2121 Deadline to apply for <i>Italy Starts</i>	Participating JCU/partner university students (Mentors) volunteer to work with Italian High	40 hours	Whole class of 3rd and 4th years of High School

	School Students (Mentees) to solve real business problems or develop business models for their business or social venture idea.	There will be an application for with instructions	N.B.: students must apply to be selected for this activity. To apply, they will be asked to send a letter of motivation and commitment to participate actively in all activities.
01.03.2121 <i>Italy Writes</i> Deadline for submissions	Students write in English a maximum of 1000 words of 1. Fiction (narrativa) or 2. Non-fiction (saggistica)	Not available for PCTO credits	Single students

Acknowledgement to Prof. Monica Rizzo for her collaboration on developing this summary format.