

ÄSTHETIK UND POLITIK

POLITICA E ESTETICA

ESTETICA E
POLITICA #
POLITIK
UND
ÄSTHETIK

GIORNATE DI STUDIO | 4-5

APRILE 2016

A CURA DI FRANCESCO
FIORENTINO E UTE WEIDENHILLER

Università Roma Tre
Dipartimento di Lingue
Letterature e
Culture Straniere
Via Valco di S. Paolo, 19



Lunedì 4 - ore 14.00
Sala Ignazio Ambrogio

Modera: Giovanni Sampaolo

Francesco Fiorentino (Università Roma Tre): Ästhetik des Politischen, Politik des Ästhetischen

Nikolaus Müller-Schöll (Universität Frankfurt): De-Figurationen des Politischen. Chorische Theaterkollektive nach Marx

Dario Gentili (Università Roma Tre): La politicizzazione dell'arte. A partire da "L'opera d'arte nell'era della sua riproducibilità tecnica" di Benjamin

Milena Massalongo (Università di Mantova): Was nützt Freiheit, wenn sie „folgenlos“ ist. Brecht und Benjamin weiterdenken

Martedì 5 - ore 10.00
Sala Ignazio Ambrogio

Modera: Marco Federici

Tanja van Hoorn (Universität Hannover): Reservate, Rebellen, Raritäten. Brigitte Kronauers ästhetischer Artenschutz

Stefan Lorenz Sorgner (John Cabot University): Jaime del Vals Metabody-Projekt als Herausforderung der Politik der Menschenwürde

Gianluca Paolucci (Università e-campus): Parresia politica e parresia estetica. Su Bahrtdt e Schiller

Ute Weidenhiller (Università Roma Tre): Umlenkung des Politischen ins Ästhetische. Schreibstrategien Herta Müllers

Delle relazioni tenute in tedesco verrà proiettata una traduzione italiana